





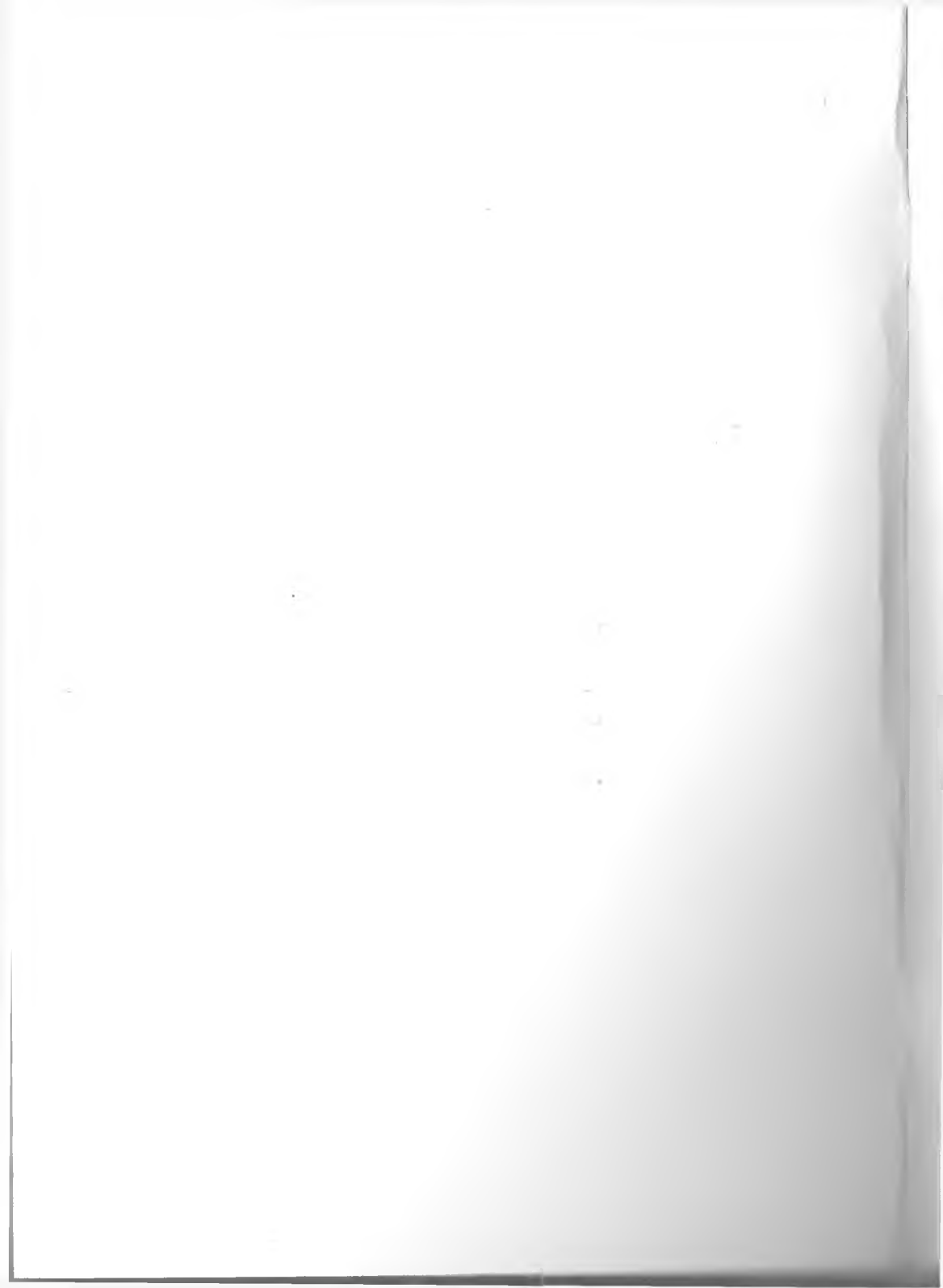
МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
К.Ш.ТОКТОМАМАТОВА  
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ

# **ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**УЧЕБНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ  
ПРЕДКВАЛИФИКАЦИОННАЯ**

**специальность 050709**

**«Преподавание в начальных классах»**



МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ К.Ш.ТОКТОМАМАТОВА  
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ



**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

(УЧЕБНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И  
ПРЕДКВАЛИФИКАЦИОННАЯ)

***050709 «Преподавание в начальных классах»***

Методические указания составлены в соответствии с Государственным требованиями к уровню подготовки выпускников по специальности 050709 «Преподавание в начальных классах»

**Составила:**

Пайзуллаева К.У., к.ф.н., доцент, зав. кафедрой педагогики и методики преподавания

**Рецензент:**

Хурибаева Э.Г., к.ф.н., доцент

Рассмотрено на заседании кафедры ПиМП ГЭК.

Протокол № 1 от «28» 08 2020 г.

Зав. кафедрой ПиМП, к.ф.н., доцент Пайзуллаева К.У.

Одобрено на заседании УМС МНУ им. К.Ш.Токтомаматова.

Протокол № 1 от «02» 09 2020 г.

Председатель УМС, к.э.н., профессор Кантороева А.К.

### Содержание программы

Пояснительная записка

Содержание профессиональной практики.

1. Учебно-ознакомительная практика.
2. Педагогическая практика
3. Предквалификационная практика.

## **Пояснительная записка**

Производственная (профессиональная) практика - один из важнейших этапов профессиональной подготовки будущего учителя, способствует формированию профессиональных умений и навыков, составляющих основу педагогического мастерства.

Основными условиями повышения эффективности практики являются: личностно-ориентированный комплексный подход к ее содержанию и организации, интегративная связь с теоретическим обучением, систематичность, непрерывность, творчество и преемственность в ее проведении: реализация плантационной, обучающей, развивающей, воспитывающей и диагностической функции.

Программа составлена в соответствии с примерной программой производственной (профессиональной) практики студентов по специальности 050709 «Преподавание в начальных классах» среднего профессионального образования, с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по данной специальности.

Содержание практики определено настоящей Программой, дополнено и конкретизируется рабочими программами по всем видам профессиональной практики образовательного заведения утвержденными на заседании цикла. Сроки и порядок проведения производственной практики определены учебными планами и рекомендациями по производственной (профессиональной) практике студентов.

Работа преподавателей фиксируется в журнале педагогической практики, так же выставляются зачеты и оценки, полученные студентами по результатам различных видов практики.

### **Основные задачи профессиональной практики:**

1. углубление и закрепление теоретических знаний студентов;
2. формирование и развитие у будущих учителей педагогических умений и навыков, педагогического сознания и профессионально значимых качеств личности;
3. развитие профессиональной культуры;
4. формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности, исследовательского подхода к ней;
5. формирование методологической культуры студента;
6. профориентация и профессиональное воспитание;
7. развитие потребности в педагогическом самообразовании и постоянном самоусовершенствовании;
8. профессиональная диагностика пригодности к избираемой профессии;
9. изучение современного состояния учебно-воспитательной работы в различим\* типах школ.

В процессе практики у студентов должны формироваться следующие профессиональные умения:

#### В области конструктивных функций:

- определять конкретные учебно-воспитательные задачи с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, учащихся в социально-психологических особенностях коллектива;

- планировать и анализировать учебно-воспитательный процесс и психологических, дидактических, методических аспектах с учетом современных требований;
  - обоснованно выбирать эффективные формы, методы и средства обучения и воспитания, определять результаты усвоения детьми программного материала, уровень их воспитанности и развития;
  - проводить разнообразную работу по развитию познавательной активности, интересов и потребностей учащихся;
  - осуществлять воспитательную работу в классном коллективе, в кружке или клубном объединении по интересам и др.;
  - индивидуальную работу с ребенком, сотрудничать с родителями;
  - развивать у школьников потребность в здоровом образе жизни, соблюдении правил личной гигиены, овладении навыками первой медицинской помощи;
  - использовать в учебно-воспитательном процессе различные технические средства обучения: компьютерные технологии и разнообразные наглядные пособия;
  - знакомить родителей с основами педагогических знаний;
- проводить самооценку и корректировку собственной деятельности.

В области организаторских функций:

- управлять учебной деятельностью школьников и формировать у них общеучебные умения и навыки;
- рационально распределять время на уроке и выполнять намеченный план;
- организовывать воспитательную работу в учебное и внеурочное время;
- организовывать индивидуальную работу с детьми, работу с группой, коллективом

В области коммуникативных знаний:

- использовать разнообразные формы и методы педагогического общения с детьми, родителями, коллегами;
- строить деловые и личные отношения со всеми лицами, принимающими участие в воспитании детей.

В области исследовательских функций:

- изучать личность каждого школьника и коллектива в целом с целью диагностики и проектирования их развития и воспитания;
- изучать передовой педагогический опыт (новые педагогические системы, современные технологии обучения и воспитания, альтернативные и вариативные программы и учебники);
- осуществлять методическую и методологическую рефлексию.

Практика организуется в рамках учебного процесса и предусматривает включение всех студентов с первого по выпускной курс в систематическую педагогическую деятельность. Это позволяет последовательно и в определенной системе в течение всех лет обучения в педагогическом колледже соединять овладение теорией с практической деятельностью будущих педагогов в образовательных учреждениях.

Практика проводится в определенной системе, включающей в себя:

- учебно-ознакомительную практику.
- педагогическую практику,
- предквалификационную практику.

Производственная практика организуется на базе общеобразовательных учреждений разных типов, оснащенных необходимыми дидактическими средствами для всестороннего развития ребенка, техническими и методическими средствами обучения; укомплектованных квалифицированными педагогическими кадрами.

Подбор и закрепление баз практики осуществляется администрацией колледжа в соответствии с Рекомендациями по производственной (профессиональной) практике студентов по специальностям среднего педагогического образования.

Базовые учебные заведения, руководители практики и распределение студентов ежегодно утверждаются приказом руководителя учебного заведения.

Между базовыми учебными заведениями и колледжем заключается договор, определяющий права и обязанности обеих сторон

#### План проведения практики

№/п	Вид практики	Кол-во недель	Семестр	Вид	Кол-во уроков (часов)	Оценка деятельности
1.	Учебная: - практика наблюдений и показательных уроков	3	4 (база 9 классов) 2 (база 11 классов),	в ходе уроков педагогики и частных методик	42 урока	оценка оценка
2.	Педагогическая: - практика пробных уроков	5	5 (база 9 кл.) 3 (база 11 кл.)	1 раз в нед.	24 урока	оценка
3.	Предквалификационная практика	7	6 (база 9 кл.) 4 (база 11 кл.)		не менее 40 уроков	оценка
	<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>				

#### Содержание профессиональной практики.

##### 1. Учебно-ознакомительная практика

Учебная практика является первоначальным звеном в системе практической подготовки будущего педагога и направлена на разносторонние ориентации студента на все сферы педагогической деятельности;

Учебная практика проводится на базе общеобразовательных учреждений разных типов.

##### 1.1. Учебная практика наблюдений и показательных уроков



Практика наблюдений и практика показательных уроков и занятий проводится за счет учебного времени, отведенного учебными планами на лабораторные работы и практические занятия по психологии, педагогике и частным методикам. Практика показательных уроков и занятий проводится для иллюстрации приемов и методов организации образовательного процесса параллельно с изложением соответствующих разделов курсов педагогики и частных методик.

В качестве показательных уроков и занятий могут быть использованы видеозаписи.

Показательные уроки, занятия и их анализ могут проводиться с делением учебной группы на подгруппы не менее 8 человек.

В процессе практики решаются следующие задачи:

1. формирование интереса к педагогической деятельности;
2. формирование у студентов целостного представления о воспитательное-образовательном процессе современного образовательного учреждения;
3. изучение специфики труда учителя, воспитателя;
4. формирование у студентов представления о том, что учитель-главный субъект образовательного процесса в школе;
5. формирование культуры педагогического общения в системе «учитель-ученик», «учитель-учитель», «учитель-родитель»;
6. развитие потребности в самопознании, самосовершенствовании и рефлексии.

В ходе учебно-ознакомительной практики студенты выполняют следующие виды деятельности:

1. наблюдают за проведением отдельных видов учебно-воспитательной работы в различных видах школ и связи с изучением учебных курсов психологии, педагогики и частных методик;
2. наблюдают и анализируют показательные уроки и занятия в образовательных учреждениях в связи с изучением частных методик и других психолого-педагогических дисциплин; документально оформляют результаты психолого-педагогического наблюдения.

В процессе практики студенты овладевают следующими умениями:

1. вести открытое наблюдение целостного педагогического процесса плановое и систематично, фиксировать увиденное по предложенной программе;
2. анализировать под руководством преподавателя урок и занятие в соответствии с современными требованиями;
3. выделять общую организацию работы на уроке (распределение времени, логику перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой учащихся);
4. определять объем учебного материала, выделять рациональные способы работы учителя; анализировать поведение и эмоциональный настрой учащихся на уроке;
5. определять систему работы учащихся на уроке (организованность и активность, методы и приемы работы, уровень их сформированной, отношение к учителю, учению, уроку, предмету; уровень усвоения знаний, умений; наличие умений творческого применения знаний; соответствие нагрузки возрастным особенностям учащихся);

6. выделять результаты урока и занятия (выполнение плана урока; меры реализации общеобразовательной, развивающей и воспитательной задач, уровни усвоения знаний и способы деятельности учащихся по усвоению знаний, общую оценку результата);

7. применять на практике эмпирические методы исследования (наблюдения, методы опроса) с целью исследования явлений, накопления и систематизации информации, поиска и объяснения закономерностей.

Тематика показательных уроков и занятий определяется программами по соответствующим методикам, педагогике и психологии.

Количество показательных уроков и занятий определяется рекомендациями по производственной (профессиональной) практике студентов по специальности среднего педагогического образования на одну группу на весь период обучения и представлено в таблице

№/п	Название предмета	Кол-во уроков
1.	Методика родного языка	7
2.	Методика математики	5
3.	Методика естествознания	3
4.	Методика технологии	3
5.	Методика изобразительной деятельности	4
6.	Методика физического воспитания	4
7.	Методика музыкального воспитания	4
8.	Методика преподавания социально-гуманитарных дисциплин	4
9.	Педагогика	4
10.	Психология	4

Общее количество уроков и занятий по программе СПО среднего уровня - 42.

#### 1.1.1. Методика родного языка

Практика наблюдений и показательных уроков по родному языку включает в себя

7 показательных уроков, которые демонстрируются методистами или учителями школ:

- 1 - обучение грамоте;
- 2 - письмо;
- 3 - родной язык;
- 4 - урок внеклассного чтения;
- 5 - диктант;
- 6 - словарный диктант;
- 7 - урок в малокомплектной школе.

Основная цель этих уроков - показать студентам, каким образом полученные теоретические сведения на уроках методики преподавания родного языка нужно применять на практике.

#### 1.1.2. Методика математики

Показательные уроки проводятся при изучении дисциплины «Методики преподавания начального курса математики» перед проведением практики пробных уроков.

Посещение, знакомство с опытом работы учителей и анализ показательных уроков позволяют студентам-практикантам реально осмыслить и понять теоретические положения об организации учебно-воспитательного процесса.

Показательные уроки способствуют формированию методического мастерства, основанного на становлении умения осмысления и анализа возникающих педагогических ситуаций, выбора и построения адекватной модели урока, конструирования содержания и способов воздействия, адаптации существующих способов и системы свою педагогическую индивидуальность.

Количество показательных уроков и занятий устанавливается образовательным учреждением исходя из общего количества часов, отводимых на показательные уроки и занятия по специальности, но не более 5 часов.

В качестве показательных уроков и занятий могут быть использованы видеозаписи.

Тематика показательных уроков по математике:

1. Сопоставление методов обучения математике традиционного и альтернативных курсов.
2. Методики изучения нумерации и арифметических действий в 1-4 классах.
3. Методика работы простыми и составными задачами.

#### 1.1.3. Методика естествознания

Посещение 3-х показательных уроков по окружающему миру и последующий их анализ. В настоящее время для начальной школы разработаны 4 основные общеобразовательные программы

*Основные задачи курса:*

1. систематизация и расширение представлений детей о предметах и явлениях природы и общественной жизни;
2. обогащение их нравственного опыта;
3. формирование бережного отношения к богатствам природы и общества;
4. формирование навыков правильного поведения в природе и социальной среде.

Показательные уроки и их анализ помогают студентам глубже понять содержание предмета которое направлено на то, чтобы знать:

1. сведения об окружающем мире, природе;
2. раскрытие связи между отдельными явлениями природы;
3. осмысление закономерности развития окружающего мира;
4. необходимость и целесообразность бережного отношения к природе;
5. понимание законов существования в природной и социальной среде.

#### 1.1.4. Методика технологии

Студенты наблюдают 3 показательных урока технологии. Один из них может быть записан на видеокассету. Также допускается один из показательных уроков наблюдать в видеозаписи занятий опытных педагогов. Показательные уроки проводятся учителями технологии средних

общеобразовательных школ, руководителями кружков или преподавателями технологии колледжа.

Наблюдение уроков сопровождается записями, отражающими основные этапы урока, методические приёмы учителя, действия учащихся. По окончании проводится анализ урока, подводятся итоги.

#### 1.1.5. Методика изобразительной деятельности

Главной целью показательных уроков изобразительного искусства в школе является приобретение студентами умений и навыков для проведения уроков.

Этот вид практики заключается в наблюдении студентами хода урока, что дает возможность студентам реально осмыслить и понять теоретические положения об организации учебно-воспитательного процесса, познакомиться с особенностями будущих учеников, технологией обучения, используемой учителем.

В процессе показательных уроков решаются такие задачи, как:

*Формирование интереса к педагогической деятельности, развитие профессиональной культуры, формирование первоначальных педагогических умений.*

вести педагогическое наблюдение, анализировать и характеризовать педагогическую деятельность.

Студенты наблюдают 3 показательных урока изобразительного искусства.

По своему содержанию урок может быть комбинированным, практическим, с использованием компьютерных технологий. Также допускается один из показательных уроков наблюдать в видеозаписи занятия опытных педагогов. Показательные уроки проводятся учителями изобразительного искусства средних общеобразовательных школ или преподавателями частных методик колледжи.

Наблюдение уроков сопровождается записями, отражающих основные этапы урока, методические приёмы учителя, действия учащихся. По окончании проводится анализ урока, и подводятся итоги.

#### 1.1.6. Методика физического воспитания

Показательные уроки проводятся при изучении дисциплины «Теория и методика физического воспитания» перед практикой пробных уроков.

Посещение, знакомство с опытом работы учителей и анализ показательных уроков позволяют студентам-практикантам реально осмыслить и понять теоретические положения организации учебно-воспитательного процесса.

Показательные уроки способствуют формированию педагогического мастерства, основанного на становлении умения и анализа возникающих педагогических ситуаций, выбора и построения адекватной модели урока, конструирования содержания и способов воздействия, адаптации существующих способов и системы на свою педагогическую индивидуальность.

Количество показательных уроков и занятий установлено образовательным учреждением исходя из общего количества часов, отводимых на показательные уроки и занятия по специальности, но не более 3 уроков.

В качестве показательных уроков и занятий могут быть использованы видеозаписи.

Тематика показательных уроков физической культуры:

1. Обучение строевым командам. Перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному по три и четыре в движении с поворотом (3 класс)
2. Обучение прыжкам в длину с места и высоты с прямого разбега (4 класс)
3. Обучение кувырку назад, мост с помощью или у стены, стойка на лопатках перекатом назад (2 класс)

#### 1.1.7. Методика музыкального воспитания

Практика наблюдений показательных уроков музыки, как правило, проводится за счет времени, отведенного на лабораторные работы и практические занятия по дисциплине «Музыка и методика преподавания».

Студенты наблюдают 3 показательных урока музыки. Допускается один из показательных уроков наблюдать в видеозаписи занятий опытных педагогов.

Проведение учителем-музыкантом показательного урока с последующим его обсуждением дает студенту наглядный образец высококвалифицированного проведения урока, демонстрируются в действии основные принципы методики работы в классе. Совместный анализ урока должен способствовать развитию у студента способности анализировать и обобщать свои наблюдения и впечатления от занятий.

Показательные уроки музыки проводятся с целью демонстрации:

1. приемов и методов музыкального воспитания,
2. структуры урока,
3. видов музыкальной деятельности младших школьников, используемых на уроке.

В процессе прохождения этого вида практики студенты должны вести дневник наблюдений, в котором фиксируется ход урока, важные моменты, анализируются приемы и методы работы педагога.

#### 1.1.8. Методика преподавания социально-гуманитарных дисциплин

В содержание практики входит посещение 3-х показательных уроков социально-гуманитарной направленности (интегрированный курс «Окружающий мир» и последующий их анализ).

Показательные уроки социально-гуманитарных дисциплин проводятся с целью:

1. анализа структуры урока его внутренней логики, спецификой взаимосвязи частей урока, его целостности, завершенности;
2. изучения методов, приемов и средств проведения уроков социально-гуманитарной направленности, а также способов руководства познавательной деятельностью школьников в соответствии с их возрастными и индивидуальными обязанностями;
3. анализ характера деятельности учителя и учащихся на уроке;
- 4 анализ объема и характера самостоятельных, творческих работ учащихся и соотношение репродуктивных и продуктивных видов деятельности;
5. анализ организации учебной работы на уроке: осуществление учебных задач на каждом этапе; сочетание разных форм: индивидуальная, групповая, классная; осуществление чередования разных видов деятельности учащихся; организовать контроль за деятельностью учащихся; осуществление развития учащихся (развития логического мышления, критичности мысли, умений сравнивать, делать выводы); анализ приемов организации учащихся, подведения итога этапа урока.

#### 1.1.9. Педагогика

По педагогике проводится 4 урока:

1. типы и структуры уроков (наблюдение, описание, анализ).
2. формы и виды контроля, применяемые учителем на уроке (наблюдение, описание, анализ).
3. реализация принципов обучения на уроке (наблюдение, описание, анализ).
4. родительское собрание (наблюдение, описание, анализ).

#### 1.1.10. Психология

По психологии проводится 4 урока:

1. психологический анализ урока: исследование психических процессов и компонентов учебной деятельности.
2. психологический анализ урока: влияние личности педагога в воспитательном процессе.
3. психологический анализ урока: стили педагогической деятельности.
4. психологический анализ урока: анализ цели, стиля урока, особенности самоорганизации педагога, учет возрастных особенностей учащихся.

Отчетная документация по практике наблюдений и показательных уроков:

Дневник наблюдений показательных уроков и отдельных видов учебно-воспитательной работы;

отчет по практике;

планы-конспекты уроков;

наглядные пособия.

По итогам данной практики ставится оценка.

## 2. Педагогическая практика

### 2.1. Педагогическая практика, практика по внеучебной воспитательной работе

Педагогическая практика является важным звеном в системе практической подготовки будущих педагогов к воспитанию детей и подростков в разных типах общеобразовательных школ.

Педагогическая практика проводится на базе общеобразовательных учреждений разных типов. В период данного вида практики студенты выступают в роли помощника классного руководителя, помощника воспитателя группы продленного дня.

Данная программа дополняется методическими материалами педагогической практики (диагностические методики, рекомендации, памятки, образцы документов, списки литературы для студентов и организаторов практики).

В процессе педагогической практики студент должен овладеть умениями:

1. прогнозировать: развитие и воспитание личности ребенка, результаты определенных педагогических воздействий, возможные трудности в осуществлении воспитательного образовательного процесса, результаты методической работы;
2. ставить цели и формулировать задачи педагогической деятельности с детьми;
3. планировать: работу с детьми, с родителями, с персоналом, методическую работу;

4. организовывать: работу детей в различных видах деятельности: игре, труде, на занятиях;

Овладеть знаниями:

1. по экологическому (физическому, нравственному и др.) воспитанию;
2. по развитию математических представлений;
3. по развитию художественных способностей;
4. по развитию игровой деятельности; по осуществлению трудового воспитания.

Создавать условия для полноценного развития, воспитания и обучения; активизировать познавательную деятельность детей; разрабатывать конспекты различных видов деятельности

*Изучать:* личность ребенка; коллектив детей; деятельность детей; условия и оснащенность педагогического процесса; личность педагога и его профессиональную деятельность.

*Анализировать:* продукты детской деятельности; оснащение педагогического процесса; собственную деятельность; методическую работу; гигиеническое, педагогическое, эстетическое состояние оборудования и помещений

*Владеть диагностикой по определению уровня:* физического, умственного, нравственного развития

*Регулировать своевременно и разумно перестраивать (с учетом ответной реакции) взаимоотношения:* с детьми, с родителями; с коллегами.

*Расширить знания о разновидностях диагностических методик,* направленных на изучение личности и коллектива учащихся; гигиеническое, педагогическое, эстетическое состояние оборудования и помещений грамотно оформить психолого-педагогическую документацию по результатам исследования личности школьника и группы учащихся.

*Закрепить профессиональные знания и умения* по составлению психолого- педагогической характеристик на ученика и ученическую группу.

*Задачи и требования к педагогической практике*

В сложившейся системе педагогического образования педагогическая практика начинается с практики по воспитательной работе, включающей в себя овладение будущим учителем методикой воспитательной работы во всем ее многообразии и сложности, и обучение студентов умениям психолого- педагогического наблюдения и анализа.

В процессе педагогической практики по воспитательной работе решаются следующие задачи:

1. овладение умениями планировать и вести вне учебную воспитательную работу в классе, группе продленного дня, с отдельными учащимися;
2. накопление представлений о характере и содержании внеурочной воспитательной деятельности и функциональных обязанностях учителя, классного руководителя;
3. освоение основных форм внеурочной воспитательной работы с учетом специфики разного типа школ;
4. овладение методами и приемами изучения возрастных и индивидуальных особенностей школьников.

В ходе педагогической практики студенты выполняют следующие виды деятельности

1. знакомятся с учебно-материальной базой школы и документацией, основными направлениями воспитательной работы в школе, классе, группе продленного дня;
2. наблюдают за работой педагогического коллектива, системой работы классного руководителя, воспитателя группы продленного дня; руководителя кружка или секции;
3. изучают психолого-педагогические особенности развития учащихся различного возраста;
4. оказывают помощь педагогам в проведении вне учебной воспитательной работы со школьниками;
5. самостоятельно разрабатывают и проводят с учащимися отдельные виды воспитательных занятий (беседы, классные часы, конкурсы, викторины, экскурсии, трудовые десанты, операции милосердия, познавательные игры, спортивно-оздоровительную работу, выпуск бюллетеней и газет, оформление редакции) взаимоотношения: с детьми; с родителями; с коллегами

*Расширить знания о разновидностях диагностических методик, направленных на изучение личности и коллектива учащихся; гигиеническое, педагогическое, эстетическое состояние оборудования и помещений грамотно оформить психолого-педагогическую документацию по результатам исследования личности школьника и группы учащихся.*

*Закрепить профессиональные знания и умения по составлению психолого-педагогической характеристик на ученика и ученическую группу.*

#### Задачи и требования к педагогической практике

В сложившейся системе педагогического образования педагогическая практика начинается с практики по воспитательной работе, включающей в себя овладение будущим учителем методикой воспитательной работы во всем многообразии и сложности, и обучение студентов умениям психолого-педагогического наблюдения и анализа.

В процессе педагогической практике по воспитательной работе решаются следующие задачи:

1. овладение умениями планировать и вести вне учебной воспитательной работы в классе, группе продленного дня, с отдельными учащимися;
2. накопление представлений о характере и содержании внеурочной воспитательной деятельности и функциональных обязанностях учителя, классного руководителя;
3. освоение основных форм внеурочной воспитательной работы с учетом специфики разного типа школ;
4. овладение методами и приемами изучения возрастных и индивидуальных особенностей школьников.

В ходе педагогической практики студенты выполняют следующие виды деятельности:

1. знакомятся с учебно-материальной базой школы и документацией, основными направлениями воспитательной работы в школе, классе, группе продленного дня;
2. наблюдают за работой педагогического коллектива, системой работы классного руководителя, воспитателя группы продленного дня; руководителя кружка или секции;



3. изучают психолого-педагогические особенности развития учащихся различного возраста;

4. оказывают помощь педагогам в проведении вне учебной воспитательной работы со школьниками;

5. самостоятельно разрабатывают и проводят с учащимися отдельные виды воспитательных занятий (беседы, классные часы, конкурсы, викторины, экскурсии, трудовые десанты, операции милосердия. познавательные игры, спортивно-оздоровительную работу, выпуск бюллетеней и газет, оформление жизненных ситуаций в классе, школе, в окружающей среде. При планировании следует учитывать, во-первых, условия жизни и среды, национальной культуры, традиций; во-вторых, возрастные и индивидуальные особенности детей данного класса, их интересы; в-третьих, задачи воспитательной работы с определенным классом, проблемы, которые они обсуждают; в-четвертых, особенности школьного коллектива.

Вся подготовка и организация воспитательного дела направлены на формирование и развитие отношений учащихся к окружающим их людям и вещам, повышение уровня воспитанности детей. В процессе каждого взаимодействия решается комплекс воспитательных задач.

Одной из задач первого этапа практики является изучение детей и детского коллектива. В настоящее время стали достаточно доступными многообразные методики изучения и диагностики личности ребенка. Изучая учащегося, надо познакомиться с самой разнообразной информацией, связанной с ним:

поговорить (и неоднократно) с ребенком, учителями класса, психологом, школьным врачом, посетить семью и встретиться с родителями, провести длительное наблюдение за ребенком на уроках, переменах, в ситуациях организованного и свободного общения со сверстниками, учителями, старшими учащимися; выяснить положение ребенка во внутри коллективных взаимоотношениях, провести социометрию в классе. Безусловно, более пристальное внимание необходимо уделить сложным детям с трудностями и проблемами.

В период практики студенты осуществляют индивидуальное шефство над отстающими или слабоуспевающими школьниками, проводят с ними дополнительные занятия. Будущему педагогу в этой ситуации *необходимо знать причину неуспеваемости ребенка, его индивидуальные особенности, условия воспитания.* Такая работа с учащимися помогает студенту формировать профессиональные умения будущего учителя: владеть методами анализа уровня знаний и умений ребенка, уметь определить состояние знаний и умений учащихся и наметить программу дальнейших занятий, нацеленных на устранение пробелов; отбирать материал к каждому очередному занятию, продумывать методику занятия, его дидактическую цель, постоянно возвращаться к пройденному, обобщать и систематизировать полученные знания, воздействовать на эмоции ученика, на настроение, вызывая желание заниматься.

Одним из важнейших элементов практики по воспитательной работе является наблюдение студентов за педагогическим явлением из целостного педагогического процесса и его анализ, который постепенно обогащается самоанализом, когда студенты начинают самостоятельно проводить воспитательную работу с детьми. Обычно наблюдение проводится в естественной обстановке: на уроке, в классе, во время игры и т.д. Действия и высказывания

ребенка могут служить показателями тех или иных психических процессов. Следовательно, задачей наблюдения становится не просто фиксация внешних действий самих по себе, а реконструированные и раскрытые их внутреннего психического содержания

При организации наблюдения следует помнить, что обработка и интерпретация полученных данных возможны лишь с учетом общей картины активности класса и деятельности преподавателя. Особо следует *обратить внимание на*:

1. наличие цели, которая получает отражение в плане наблюдения;
2. специфику условий наблюдения (наблюдение должно проводиться в естественных условиях. Не следует вмешиваться в ход наблюдаемых явлений);
3. характер записей (записи следует вести в соответствии с вопросами, которые ставятся в процессе наблюдения. Всякий наблюдаемый факт должен быть зафиксирован в таком виде, в котором этот факт или явление существовали как нечто реальное);
4. интерпретацию данных (фиксация данных должна перерасти в объяснение).

При интерпретации результатов следует учитывать неоднозначность отношений между поведением и его внутренним психологическим содержанием).

Творческая работа учителя возможна только при условии самостоятельного отношения к педагогическим фактам и явлениям, их педагогического анализа, развития педагогической наблюдательности учителя и навыков самоанализа. Эти качества будущему учителю необходимо развивать с первого года обучения, чему в немалой степени способствует ведение

педагогического дневника, который является средством педагогического самообразования и самовоспитания будущего специалиста. «Хороший воспитатель должен обязательно вести дневник своей работы, - отмечал А.С. Макаренко, - в котором записывать отдельные наблюдения над воспитанниками, случаи, характеризующие то или иное лицо, беседы с ним, движение воспитанника вперед, анализировать явления кризиса или перелома, которые бывают у всех ребят в разных возрастах... Ведение такого дневника может характеризовать качество работы воспитателя и служить известным мерилом, его ценности как работника...» (Методика организации воспитательного процесса. - Соч.: В 7 т. - М. - Т. 5. - С. 88).

Ведение дневника способствует осмыслению студентами своей педагогической работы, формированию умений видеть каждого ребенка во взаимоотношениях с товарищами и коллективом, проследить динамику развития детского коллектива и личности школьника, овладеть методикой правильной оценки дел и поступков детей и своих собственных, умений

анализировать и оценивать воспитательные дела. Педагогический дневник – это рабочий документ студента. В нем планируется педагогическая организаторская деятельность студента, деятельность детского коллектива, раскрывается методическая сущность проводимых дел, анализируется каждый день в школе и отдельные педагогические ситуации, делаются выводы, обобщения, намечаются педагогические перспективы.

Педагогический дневник предназначен также для накопления современных методических материалов, используемых в работе школы, где студент проходит практику или где проводятся лабораторные занятия. Ценно для будущего учителя многое: планы работы классного руководителя и предметных кружков; новые дидактические средства, используемые учителями; различные средства контроля; педагогические находки в оформлении кабинетов, новые формы внеклассной работы и т.п. Систематический сбор подобного материала позволит молодому учителю заложить основы своей педагогической лаборатории, которая в будущем будет развиваться, пополняться и обогащаться.

Педагогический дневник выступает и как средство связи теории с практикой. На учебных занятиях по педагогическим и психологическим дисциплинам используются

наблюдения, сделанные в школе, анализируется интересный педагогический опыт, обсуждаются сложные педагогические ситуации.

Педагогический дневник является обязательным документом педагогической практики. Он проверяется руководителем группы, может просматриваться преподавателем педагогики. Состояние педагогических дневников учитывается при выставлении оценок за педагогическую практику.

### П л а н

Проведения педагогической практики (5сем (база 9 кл.), 3 сем. (база 11кл.)

№ п/п	Содержание работы	Кол. часов
1-й день	<p>I. Инструктивное совещание по организации и ведению практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задачи;</li> <li>- распределение по классам;</li> <li>- ведение дневника;</li> <li>- обязанности практикантов.</li> </ul> <p>II. Консультация по оформлению диагностических методик;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по подготовке и проведению внеклассных мероприятий;</li> </ul> <p>знакомство с литературой по психолого-педагогической практике</p> <p>III. Знакомство со школой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тип учебного заведения;</li> <li>- материальная база;</li> <li>- знакомство с педагогическим коллективом;</li> <li>- знакомство с правилами внутреннего распорядка школы;</li> </ul> <p>основные направления учебно-воспитательной работы педагогического коллектива;</p> <p>инновации;</p> <p>-традиции;</p> <p>IV. Знакомство с учителем класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа об особенностях класса, отдельных учащихся;</li> <li>-знакомство с планом воспитательной работы учителя.</li> </ul> <p>V. Составление плана практики на семестр.</p>	8
2-й день	<p>I. Знакомство с классом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-посещение уроков;</li> <li>-характеристика классного коллектива,</li> <li>-актив класса,</li> <li>-успеваемость, дисциплина, межличностные отношения в коллективе, симпатия и антипатии, дружба, система традиций детского коллектива, отношения к общественно-полезному труду наблюдение, описание).</li> </ul> <p>II. Выбор школьника для наблюдения.</p> <p>III. Знакомство со школьной документацией (классным журналом, личными делами учеников)</p> <p>Примерная тематика классных часов «Неделя здоровья. В здоровом теле - здоровый дух»</p>	4

3-й день	<p>I. Психолого-педагогическое наблюдение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отношение школьников к коллективу;</li> <li>- авторитет школьника в коллективе товарищей;</li> <li>- общительность;</li> <li>- отношение к отрицательным проявлениям в коллективе (наблюдение и анализ).</li> </ul> <p>II. Изготовление наглядного и дидактического материала к урокам (по заданию учителя)</p> <p>III. Примерная тематика классных часов на:</p> <p>«Приметы и суеверия» (беседа);</p> <p>«Чувствовать рядом с собой человека» (этическая беседа).</p>	4
4-7 дни	<p>I. Работа с учениками, выявление отношений школьника к учению, успеваемость и дисциплинированность, степень сформированной учебных навыков.</p> <p>II. Индивидуальная работа со слабоуспевающими учащимися.</p> <p>III. Примерная тематика классных часов:</p> <p>«Мобильники и здоровье» (беседа);</p> <p>«Жизнь без конфликтов» (беседа);</p> <p>«Опрятность, сестра красоты» (беседа).</p>	4
8-20 дни	<p>I. Работа с учениками. Характеристика познавательной деятельности: особенности восприятия, наблюдательности, памяти. Особенности воображения, мышления, самостоятельность в суждениях и выводах, степень развития устной речи.</p> <p>Отношение к трудовой и игровой деятельности, общественная активность школьника.</p> <p>III. Анализ работы школьника в тетрадях, рисунках и т.д.</p> <p>IV. Продолжение работы по диагностике успеваемости школьника.</p> <p>V. Примерная тематика классных часов.</p> <p>«Праздник вежливых ребят»;</p> <p>Этикет от «А» до «Я»;</p> <p>«Заочное путешествие по родным просторам»</p>	4
21-26 дни	<p>I. Работа с классом. Изучение интересов, способностей, склонностей ученика.</p> <p>II. Индивидуальная работа с педагогически запущенными детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отношение к ученику в семье;</li> <li>- отношение от норм поведения;</li> <li>- отклонение от норм в поведения учебной деятельности (наблюдение и описание).</li> </ul> <p>III. Проведение дополнительных занятий с отстающими (совместно с учителем)</p> <p>IV. Примерная тематика классных часов.</p> <p>«Звездный час» (игровая программа);</p> <p>«Занимательная экология»;</p> <p>«Вредные привычки»;</p>	4
27-й	I. Участие в подготовке и проведении родительского собрания.	4

день	Помощь учителю в оформлении «Уголка для родителей» II. Диагностическая методика «Опросник выявления готовности школьников к выбору профессии» (В.Б. Успенский). III. Примерная тематика классных часов: «Юные патриоты ВОВ» (беседа); «Присягаем Победой» (литературно-музыкальная композиция) «Я и моя профессия» (беседа) Виртуальное путешествие на войну «Этот день мы приближали, как могли»	
28-й день	I. Оформление документации (дневники, характеристики, зачетные мероприятия, диагностические методики, конспекты уроков) II. Подготовка к конференции по педагогической практике.	4
29-й день	I. Составление психолого-педагогической характеристики на школьника. II. Составление характеристики на классный коллектив.	4
30-й день	Проведение итоговой конференции по психолого-педагогической практике	4

По результатам педагогической практики в школе студент сдает следующую документацию:

1. дневник;
2. отчет по практике;
3. конспект зачетного мероприятия;
4. оформленный материал по диагностическим методикам (папку);
5. характеристику на ученика, за которым проводилось наблюдение;
6. характеристику классного коллектива.

#### Форма отчетности

1. выполнение программы и задач данного вида практики;
2. дать общую характеристику класса;
3. охарактеризовать план классного руководителя;
4. отразить формы и виды проведенных мероприятий;
5. участие в общешкольных мероприятиях;
6. отразить приобретенные навыки практической работы;
7. сделать выводы по результату методик;
8. обозначить возникшие затруднения в ходе практики;

#### Форма дневника:

1. титульный лист;
2. задачи практики;
3. сведения о школе: адрес, телефон, Ф.И.О. директора, зам. директора по воспитательной работе, классного руководителя;
4. расписание звонков;

5. расписание уроков;
6. список класса;
7. содержание работы;
8. схема самоанализа мероприятия;
9. день за днем;
10. результаты работы в конце дневника (таблица)

#### Требования к оценкам практики

Работа студентов в период летней практики оценивается дифференцированно.

*Критериями* оценки являются:

- Уровень осмысления студентом своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания, эффективности используемых форм организации и методов).
- Степень сформированной профессионально-педагогических умений.
- Уровень профессиональной направленности будущего учителя (проявление интереса к профессии, уважительное отношение к личности ребенка, этика общения с руководителями, коллегами и родителями, активность, добросовестность и т.д.)

«Отлично» ставится студенту, который в срок и на достаточно высоком уровне выполнил весь запланированный объем работы, проявил самостоятельность, инициативность, творческий подход, высокую культуру общения.

«Хорошо» ставится студенту, который полностью выполнил намеченный объем работы, проявил ответственное отношение к своим обязанностям, но не обнаружил потребности в творческом поиске.

«Удовлетворительно» ставится студенту, который выполнил программу практики, но не показал знания психолого-педагогической теории и умения применять ее на практике. Допускал ошибки в планировании, организации и проведении воспитательной работы, не учитывал в достаточной степени индивидуальные и возрастные особенности воспитанников.

«Неудовлетворительно» ставится студенту, который не выполнил программу практики, обнаружил слабые знания психолого-педагогической теории и неумение применять ее на практике. Формально отнесся к выполнению своих обязанностей.

#### Приложение I.

Общий способ деятельности при планировании урока

Независимо от программы, учебника, особенностей класса и учителя можно ориентироваться на общий способ деятельности, который позволит обдумать логику предстоящего урока на основе знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе изучения методического курса.

Этот общий способ деятельности, связанный с планированием урока, можно представить в виде следующей последовательности вопросов.

1. Какие понятия, свойства, правила, приемы рассматриваются на данном уроке?
2. Что я сам о них знаю?
3. С какими из них дети знакомятся впервые? С какими уже знакомы? Когда они познакомились с ними? (Найдите эти страницы в учебниках и изучите содержание тех заданий, которые учащиеся выполняли после знакомства с этими понятиями, свойствами, способами действий)

4. Какова функция учебных заданий данного урока (обучающая, развивающая, контролирующая)? Какие знания, умения, навыки и приемы умственных действий формируются в процессе их выполнения?

5. Какова дидактическая цель данного урока?

6. Какие задания, предложенные в учебнике, по вашему мнению, можно исключить из урока? Какими заданиями можно его дополнить? Какие задания преобразовать?

7. Как можно организовать продуктивную, развивающую деятельность школьников, направленную на актуализацию знаний, умений и навыков, на восприятие нового материала, на его осознание и усвоение? Какие методические приемы и формы организации деятельности учащихся, известные нам из курса педагогики, можно для этого использовать?

8. Какие трудности могут возникнуть у детей при выполнении каждого задания, какие ошибки они могут допустить в процессе их выполнения, как вы организуете их деятельность по предупреждению или исправлению ошибок?

Можно изменить их последовательность или, обдумывая урок, объединить некоторые вопросы, например, первый и третий, первый и четвертый.

## Приложение 2

Типы уроков и их структура

В зависимости от основной дидактической цели урока, которая подчиняет все другие цели, выделяются следующие типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закреплении знаний, умений, навыков;
- урок контроля и учета знаний, умений, навыков.
- комбинированный.

Уроки изучения нового материала.

Структура данного типа урока может быть такова:

- 1) повторение материала, необходимого для сознательного усвоения новых математических знаний;
- 2) изучение нового материала;
- 3) первичное закрепление изучаемого материала;
- 4) задание на дом.

Последовательность структурных элементов урока может быть и другой, но в любом случае основная часть урока данного типа посвящается работе над новым материалом.

Уроки закрепления знаний, умений и навыков.

Основное место на уроках данного типа занимает выполнение учащимися различных тренировочных упражнений и творческих работ. Большое место на этих уроках отводится самостоятельной работе учащихся. Структура этих уроков, как правило, следующая:

- 1) воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения заданий;
- 2) самостоятельное выполнение учащимися различных упражнений;
- 3) проверка выполнения работы и подведение итогов;

4) задание на дом.

Контрольные или учетные уроки.

Основное место на таких уроках отводится устной и письменной проверке усвоения изученного материала. Проверка, как правило, сочетается с закреплением знаний, умений и навыков. Самостоятельные письменные работы занимают от 15 до 30 мин, остальное время отводится на закрепление ранее изученного материала. В конце урока, если проверка проводилась в устной форме, учитель, как правило, дает краткую характеристику знаниям, умениям и навыкам учащихся, указывает на достижения, недостатки и пути их преодоления. Если проверка проводилась в письменной форме, то последующий урок посвящается анализу результатов контрольной работы, исправлению типичных ошибок, повторению и закреплению тех разделов, которые оказались хуже усвоенными.

Комбинированные уроки.

Структура этих уроков, как правило, следующая:

- 1) закрепление и проверка знаний ранее изученного материала;
- 2) изучение нового материала;
- 3) закрепление этого материала;
- 4) задание на дом,

или:

- 1) изучение нового материала;
- 2) закрепление изученного на данном уроке и ранее пройденного
- 3) задание на дом;
- 4) подготовительная работа к изучению следующей темы

На уроке комбинированного типа тратится примерно одинаковое время на повторение и проверку ранее изученного и на изучение нового и его закрепление. При этом часто одновременно с закреплением ранее изученного учитель проверяет, как дети усвоили этот материал; попутно с изучением нового материала ведется закрепление знаний, умений и навыков по-новому материалу, закрепление сочетается с подготовкой к изучению следующей темы и т. п. Этим обеспечивается активная работа учащихся на протяжении урока.

Приложение 3

Структура планирования урока

#### I. Тема урока.

1. Дидактическая цель урока.
2. Задачи урока: образовательные, воспитательные, развивающие.
3. Тип урока.
4. Методы обучения.
5. ТСО

#### II. Актуализация



а) опорные знания; б) способы формирования интереса, в) формы контроля.

III. Формирование новых понятий и способов действий.

а) указываются новые понятия;

б) указываются приращения в знаниях,

в) определяется тип самостоятельной работы;

г) проблемные и информационные вопросы учителя.

IV. Применение.

а) какие умения и навыки формируются;

б) определяются способы получения обратной связи.

V. Итог урока

VI. Домашнее задание.

## Приложение 4

Схема анализа урока

1. Тема урока, место в теме, курсе.

2. Главная цель урока. Образовательные, воспитательные, развивающие задачи.

3. Тип урока, его основные этапы, распределение времени.

4. Структура урока, его внутренняя логика, взаимосвязь частей урока, его целостность, завершенность.

5. Содержание урока. Обоснованность отбора, дозировка материала, его образовательно-воспитательная ценность, научность, доступность, актуальность, связь с современными общественными процессами.

6. Методы и приемы, использованные на уроке, обоснованность и целесообразность их применения, соответствие целям и задачам урока, изучаемому материалу, возрасту учащихся, особенностям данного класса, конкретным условиям работы.

7. Методы работы над природоведческими, экологическими понятиями на уроке.

8. Характер деятельности учителя и учащихся на уроке. Способы активизации познавательной деятельности, мышления учащихся. Самостоятельная работа на уроке.

9. Характер взаимоотношений между учителем и учащимися, «атмосфера» на уроке.

10. Содержание домашнего задания: объем, вид, инструкция по выполнению.

11. Обобщающая оценка деятельности учителя и учащихся на уроке:

эффективность урока с точки зрения образовательно-воспитательных задач его, значение в формировании старшеклассников.

Схема самоанализа урока

Общие сведения: класс, дата проведения урока; тема урока; задачи урока.

1. Оборудование урока: соответствует ли содержание урока программе, задачам урока; проведена ли его дидактическая обработка; формированию каких знаний, умений и навыков он способствует; с каким материалом учащиеся работали впервые, какие знания, умения и навыки формировались и закреплялись на уроке; как материал урока способствовал развитию творческих сил и способностей учащихся; какие общепедагогические и специальные умения и навыки развивались; как осуществлялись меж предметные связи;

соблюдались ли внутри предметные связи; способствовало ли содержание урока развитию интереса к учению.

2. Тип и структура урока: какой тип урока избран, его целесообразность; место урока в системе уроков по данному разделу, как осуществлять связь урока с предыдущими уроками; каковы этапы урока, их последовательность и логическая связь; соответствие структуры урока данному типу; как обеспечить целостность и завершенность урока.

3. Реализация принципов обучения: принципа наглядности обучения в комплексном решении задач; с какой целью использовался каждый вид наглядности; в чем выразилась научность обучения, связь с жизнью, с практикой; как реализовывался принцип доступности обучения; как соблюдался принцип системности и последовательности формирования знаний, умений и навыков; как достигалась сознательность, активность и самостоятельность учащихся, как

осуществлялось руководство учением школьников; в какой мере осуществлялось развитие учащихся на уроке; какой характер познавательной деятельности преобладал на уроке (репродуктивный, поисковый, творческий); как реализовывались индивидуализация и дифференциация обучения; как стимулировалось положительное отношение учащихся к учению.

4. Методы обучения: в какой мере применяемые методы соответствовали задачам урока; какой характер познавательной деятельности они обеспечивали какие методы способствовали активизации учения школьников планировалась и проводилась самостоятельная работа и обеспечивала ли она развитие познавательной самостоятельности учащихся; какова эффективность использованных методов и приемов обучения.

5. Организация учебной работы на уроке: как осуществлялась постановка учебных задач на каждом этапе; как сочетались разные формы: индивидуальная, групповая, классная; осуществлялось ли чередование разных видов деятельности учащихся; как организовывался контроль за деятельностью учащихся; как учитель осуществлял развитие учащихся (развитие логического мышления, критичности мысли, умений сравнивать, делать выводы); какие приемы использовал для организации учащихся; как подводил итоги этапов урока.

6. Система работы учителя: умения общей организации работы на уроке: распределение времени, логика перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой учащихся, владение классом, соблюдение дисциплины; показ учителем рациональных приемов учебной работы; определение объема учебного материала на уроке; поведение учителя на уроке: тон, такт, местонахождение, внешний вид, манеры, речь, эмоциональность, характер общения (демократический или авторитарный, либерально-попустительский), объективность; роль учителя в создании нужного психологического микроклимата.

7. Система работы учащихся: организованность и активность на разных этапах урока; адекватность эмоционального отклика; методы и приемы работы, уровень их сформированной отношение к учителю, предмету, уроку, домашнему заданию; уровень усвоения основных знаний и умений; наличие умений творческого применения знаний, умений и навыков.

8. Общие результаты урока: выполнение плана урока, мера реализации общеобразовательной, воспитывающей и развивающей задач урока; уровни усвоения знаний и способов деятельности учащихся: 1-й уровень - усвоение на уровне восприятия, понимания, запоминания; 2-й уровень - применение в аналогичной и сходной ситуации; 3-й уровень - применение в новой ситуации, т.е. творческое.

9. Общая оценка результатов и эффективности урока. Рекомендации по улучшению качества урока.

Самостоятельная работа студентов по подготовке к уроку:

- подбор, изучение и анализ специальной литературы (учебная программа, учебник, учебные пособия, методическая литература);
- посещение уроков, предшествующих уроку студента-практиканта;
- определение цели урока, его структуры, основных этапов;
- отбор материала, его адаптация в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
- определение методов и приемов обучения на каждом этапе урока;
- определение организационной структуры урока и распределение времени на все этапы;
- планирование чередования различных видов работы детей, сложного и несложного материала, правильного соотношения между самостоятельной работой учащихся и работой под руководством учителя;
- определение характера деятельности учащихся на каждом этапе урока, сочетание групповой и индивидуальной работы;
- планирование упражнений занимательного характера, дидактических игр, физкультминуток;
- распределение учебного времени в соответствии с целями и содержанием урока;
- планирование распределения необходимого материала на доске;
- оформление конспекта урока (конспект в окончательном виде должен быть готов за 2 — 3 дня до проведения урока; его чистовой вариант подписывается учителем и методистом; учитывается содержание, качество и оформление конспекта);

Консультация с преподавателем - методистом:

- корректировка плана урока с учетом предложений учителя (содержание, методы, приемы, наглядные средства, вопросы учителя);
- уточнение методов, форм организации, способов контроля планируемого урока.
- прогнозирование результатов урока.

Типы уроков (по М.И. Махмудову)

1. Урок изучения нового материала. Сюда входят вводная и вступительная части, наблюдения и сбор материалов - как методические варианты уроков

Урок-лекция

Урок - беседа

Урок с использованием учебного кинофильма

Урок - теоретических или практических самостоятельных работ

Урок смешанный (сочетание различных видов урока на одном уроке)

2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков. Сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др. - как методические варианты уроков:

Урок самостоятельных работ

Урок практических работ

Урок экскурсия

Семинар

3. Уроки обобщения и систематизации. Сюда входят основные виды всех пяти типов уроков

4. Уроки контрольного учета и оценки знаний, умений и навыков.

5. Комбинированные уроки. На них решаются несколько дидактических задач.

Обязанности студентов-практиканта

1. Во время прохождения пробной практики студент выполняет функциональные обязанности педагога-психолога.

2. Соблюдает трудовую дисциплину и правила, установленные в образовательном учреждении.

3. Посещает и проводит учебные занятия, ведет протоколы, наблюдает и анализирует.

Лист самооценки психолого-педагогических способностей практиканта

Перечень умений и навыков	Уровень умений		Оценка преподавателя
	До практики	После практики	
<b>Дидактические способности</b>			
1. Умение передавать учебный материал, делая его доступным			
2. Вызывать интерес к предмету			
3. Возбуждать у учащихся активную самостоятельную мысль			
4. Умение организовать самостоятельную работу учащихся			
<b>Академические способности</b>			
1. Знать предмет учебного урока значительно шире и глубже.			
2. Использовать открытия в своей науке, проявлять к нему большой интерес			
3. Умение вести исследовательскую работу			
<b>Перспективные способности</b>			
1. Умение проникать во внутренний мир ученика. По незначительным признакам улавливать малейшие изменения в его внутреннем состоянии			

<b>Речевые способности</b>			
1. Умение ясно и четко выражать свои мысли и чувства с помощью речи, мимики и пантомимики			
2. Речь отличается внутренней силой, убежденностью, заинтересованностью			
3. Речь развернута, грамотна, выразительна, эмоциональна			
<b>Коммуникативные способности</b>			
1. Умение общаться с детьми и взрослыми, умение выстраивать взаимоотношения			
2. Наличие педагогического такта			
<b>Педагогические воображение</b>			
1. Умение предвидеть последствия своих действий в образовательном и воспитательном проектировании личности учащегося			
<b>Способность к распределению вниманию</b>			
1. Умение следить за содержанием и формой изложения материала			
2. Держать в поле внимания всех учащихся			
3. Чутко реагировать на признаки утомления, невнимательности, непонимания			
4. Умение замечать все нарушения дисциплины			

#### Приложение 1

Психологический анализ урока в целом

**Ц е л и :**

Операционализация, развитие понятий о способах организации учебной деятельности учащихся, о мотивации этой деятельности, о педагогическом общении и других более частных понятиях психологии учения и обучения.

Освоение общего способа целостного анализа урока. Воспитание исследовательской культуры, создание условий для постепенного обращения способа анализа деятельности коллег в способ профессионального самоанализа, в метод педагогической рефлексии.

*Основные аспекты анализа урока:*

1. Психологическая оценка целей урока.
2. Психология организации познавательной активности учащихся.
3. Мотивация учебной деятельности школьников.
4. Стиль педагогического общения.
5. Профессиональная рефлексия автора урока.

Схема психологического анализа урока

#### 1. Целеполагание

Представляется очень желательной беседа с педагогом-психологом или студентом-практикантом перед посещением его урока. Во всяком случае, это сделает более интересным последующий анализ. Предметом обсуждения тут могут быть приблизительно такие позиции:

1.1. В чем заключаются цели урока? Каковы они с точки зрения устроенности в логику изучения других тем?

1.2. Какова по замыслу структура урока? Можно ли сказать, что она логически соответствует его целям? Как определяется состав знаний, умственных действий, способов мышления, умений, навыков и т.д., над которым предстоит работать с учащимися?

1.3. Как предполагается учитывать наличный уровень подготовленности учащихся?

1.4. Есть ли в составе целей урока замыслы, относящиеся к построению (развитию) отношений с учащимися, к педагогическому общению?

2. Психология организации познавательной активности учащихся. Выделим и здесь несколько позиций анализа:

2.1. Как и насколько успешно учитель влиял на внимание учащихся, может быть, он использовал какие-либо специальные способы организации внимания?

2.2. Если имело место объяснительно-иллюстративное обучение, то какова работа педагога по дифференциации понятий: насколько богат фактический материал, варьировался ли он в целях обобщения, приводились ли особые факты, а также факты, чем-то близкие данному понятию, но к нему не относящиеся?

2.3. Если учащиеся выполняли упражнения, решали задачи, то, что можно сказать о степени новизны каждого задания по отношению к предыдущему?

Культивировались ли при этом какие-нибудь общие способы решения класса задач, приемы умственной деятельности?

2.4. Какие логические формы мышления (индукция, дедукция и др.), мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение), эвристические (творческие) процессы инициировались деятельностью учителя?

2.5. Если имело место проблемное обучение, то какова степень обобщенности знания, «помещенного» на место неизвестного в проблемной ситуации, насколько удачным оказался процесс ее создания? Какой оценки заслуживает комплекс вопросов, подсыпок и других средств, использованных учителем в управлении умственной активности школьников?

2.6. Использовались какие-нибудь формы совместной учебной деятельности школьников? Как комплектовались малые группы, как работали учащиеся в группах с точки зрения психологии сотрудничества и общения?

2.7. Имели ли место какие-нибудь способы дифференциации или индивидуализации работы учащихся на уроке; насколько они эффективны?

2.8. Можно ли говорить в целом о каких-то «микровкладах» урока в умственное развитие учащихся, в становление умения учиться, в воспитание каких-то свойств личности?

### 3. Мотивация учебной деятельности школьников

Уточним, что впредь под мотивами учебной деятельности мы будем понимать побуждения, вызывающие то, ради чего она осуществляется, и обратимся к классификации мотивов

Суть данного аспекта анализа урока заключается в том, чтобы установить, на какие мотивы учения ориентируется учитель, какие из них он вызывает и культивирует («прививает») своими действиями. Так, позиции 3.1-3.5 характеризуют активизацию познавательных мотивов учения, остальные позиции социальных.

3.1. Подчеркивал ли учитель важность, необходимость данной темы (раздела, вопроса и т. д.) в составе учебного предмета или в жизни?

3.2. Опирался ли он на жизненный опыт учащихся, их ранее усвоенные знания, интересы? Использовал ли занимательный материал?

3.3. Ставил ли вопросы, вовлекающие школьников и процесс изучения материала, «открытия» новых знаний, способов действия, решения задач?

3.4. Приобщал ли учащихся к формированию (формулированию) целей, частных задач урока?

3.5. Использовал ли учитель разнообразные способы организации познавательной деятельности школьников?

3.6. Может быть, педагог удачно активизировал гражданские чувства детей, их ответственность перед обществом за результаты учения?

3.7. «Включал» ли педагог мотивы соревнования, самоутверждения?

3.8. Если имели место групповые формы учебной деятельности, то на какой мере они способствовали появлению у школьников заинтересованности в успехе одноклассника?

3.9. Можно ли сказать, что учащиеся в основном с желанием, пристрастно работали на уроке? Может быть, урок дал информацию об учащихся как о субъектах учения?

### 4. Стиль педагогического общения

4.1. Каков эмоциональный тонус работы педагога: он приветлив, бодр, доброжелателен или озабочен, угрюм, или даже проявляет раздражительность?

4.2. Имеет ли место акцентирование мыслей и чувств школьников: учитель внимателен к их высказываниям, соглашается с идеями и предложениями учащихся, комментирует их, дополняет, разрабатывает, тактично опровергает? А может быть, он ограничивается однозначными оценочными репликами («так», «правильно», «не годится» и т. д.)?

4.3. Склонен ли педагог одобрять, хвалить или как-то иначе эмоционально поощрять школьников за удачную мысль и хорошо выполненную работу? Как именно он это делает? Тактичен ли учитель в реагировании на неудачные ответы? Как выражает неудовольствие ходом дела? Чувствуют ли учащиеся эмоциональную поддержку со стороны педагога в трудных ситуациях?

4.4. Имели ли место дисциплинирующие воздействия на уроке? Можно ли сказать, что они осуществлялись с сохранением уважения к личности школьника, что они

индивидуализированы? А может быть, учитель был при этом бестактен, легко переходил на угрозы и другие отчуждающие от учащихся формы поведения?

4.5. Каково общее впечатление о стиле педагогического общения? Понимает ли учитель интеллектуально и эмоционально учащихся или все видит только со «своей колокольни» и слышит только себя? Можно ли сказать, что средствами данного урока учитель содействовал формированию положительной самооценки школьников, воспитывал у них уверенность в себе?

#### 5. Профессиональная рефлексия

5.1. Насколько развернутым, обстоятельным окажется этот самоанализ?

5.2. Считает ли учитель, что цели урока достигнуты, что урок прошел в соответствии с его замыслами? Если это так, то с чем он это связывает, с активностью школьников, собственным мастерством, обстоятельствами или еще с какими-нибудь факторами?

5.3. Если урок в чем-то не удался, то чем педагог это объясняет, открыт ли он в анализе собственных просчетов?

5.4. Намечает ли он конструктивные пути преодоления собственных недостатков? Насколько они психологически обоснованы?

#### Методические рекомендации

Очень важная часть работы — обсуждение урока с его автором. В некотором смысле эту часть можно назвать собственно анализом урока.

Обсуждение может иметь различную структуру. Может оказаться целесообразной последовательность рассуждений, прямо обусловленная схемой нашего анализа. В ином случае эта последовательность может определяться сравнительным значением тех или иных действий автора урока. Возможны и другие варианты. Но в любом случае посетивший урок должен стремиться к тому, чтобы раскрыть основные достоинства урока в контексте теоретических положений психологии обучения и общения, высказаться о дискуссионных вопросах, выразить свои пожелания.

Поскольку урок, как правило, получает некоторую синтетическую оценку, рекомендуется учесть, что наряду с психологическим анализом урока есть еще своеобразная психология психологического анализа. И тут не всегда удается соединить объективность с уважением к личности автора урока. Разве не бывает так, что посетивший урок перечисляет удрученному автору длинную последовательность недостатков, большинство из которых — различные проявления одного и того же недостатка? Вообще качество анализа находится в сильной зависимости от способности его автора к обобщению. Обобщение конкретных фактов может вести и к заключению о чертах характера учителя. В этом случае требования к такту особенно важны, ибо без их соблюдения самые добрые пожелания не будут приняты. Заметим, что часто обсуждение уроков бывает коллективным. В этом случае надо быть внимательным к мнению коллег, чтобы соотнести свое мнение с их высказываниями.

#### Содержание отчета:

1. Основные «параметры» урока (школа, класс, учебный предмет, тема урока).
2. Основные данные о предварительной беседе, реструктурированная, приведенная в порядок запись урока по предложенной (или другой) форме.
3. Данные о рефлексии автора урока.



4. Собственно анализ урока.
5. Выводы заключению о посещении с соответствующими рекомендациями автора урока.

#### Критерии оценки качества выполнения задания

- Качество данных о предварительной беседе, записи урока, данных о рефлексии автора урока.
- Уровень оперирования теоретическими знаниями и данными записи урока в его обсуждении (в тексте собственно анализа урока).
- Связь выводов с содержанием анализа, а также рекомендаций – с выводами.
- Оформление отчета.

#### Профессиональная рефлексия педагогического общения

##### Цели:

Развитие понятия о профессиональной рефлексии, операционализация понятий, относящихся к психологии общения: «открытость в общении», «пластичность в общении», «понимание другого человека в общении» и др.

Развитие наблюдательности, пылливости, научного стиля мышления, обращенных студентом на самого себя; сознание условий для формирования адекватной и позитивной профессиональной самооценки.

Воспитание отношения к ученикам как к субъекту учебной деятельности и межличностных отношений, чье мнение имеет большое значение для профессионального становления личности педагога.

##### Посещение

Посещение уроков методистами (преподавателями педагогами и психологами) должно быть целенаправленным, нужно иметь продуманный и обоснованный план посещения уроков и четко сформированные цели.

Перед посещением урока надо ознакомиться с планом урока практиканта, с методической литературой по изучаемой теме, знать практический материал этой темы. Присутствуя на уроке, необходимо следить за соблюдением общепедагогических требований, цели урока. Отмечается не только ошибки, допущенные практикантом, но и положительные стороны урока.

Если урок или отдельные его части эффективны, то надо подчеркнуть методы и приемы обучения и восприятия, обеспечившие хороший результат.

И наоборот, если что-то на уроке не удалось, следует выяснить причины.

При анализе урока важно не только указать практиканту его ошибки, но и дать квалификационные советы о том, как следовало организовать работу, чтобы урок был высокоэффективным. Анализ следует проводить тактично, корректно и доброжелательно.

#### Задачи посещения уроков и занятий

- Оценить готовность практиканта к педагогической деятельности.
- Выявить овладение практикантами методов, приемов, средств проведения уроков.

• Развитие профессиональной культуры, педагогического сознания, профессионально значимых качеств личности.

При проведении урока практикантом на нем присутствуют: учитель-предметник, где проводится урок; методист, преподаватель педагогики, студенты группы. Студенты при посещении урока своего сокурсника пишут анализ посещенного урока.

#### Структурный анализ посещенного урока

Определить место данного урока в системе уроков по теме: цель и задачи урока, тип и структуру урока.

Провести анализ каждой структурной части урока:

- определить его дидактическую задачу;
- проанализировать содержание отобранного учебного материала,
- установить соответствие его поставленной задаче;
- отметить методы и приемы, использованных учителем, формы организации деятельности учащихся, формы и методы контроля за деятельностью учащихся;

Выполнить анализ воспитательных и психологических аспектов урока.

#### Анализ воспитательных аспектов урока

##### *Мировоззренческая направленность*

- личность учителя (пример);
- оптимизм;
- отношение к людям;
- отношение к миру;
- отношение к вещам;

##### *Учебный труд на уроке*

- рабочее место;
- планирование;
- активность;
- самостоятельность;
- прилежание;
- уважение к истине

##### *Воспитание дисциплины*

- воспитанность учащихся;
- соблюдение порядка;
- ответственность;
- умение слушать.

##### *Требование на уроке*

- тактичность, гибкость;
- аргументированность;
- требования, основанные на доверии, успехе, интересе;

##### *Личностный подход на уроке*

- педагогическая любовь;
- понимание детей;
- принятие детей;

- помощь детям;
- оценивание детей.

#### Анализ психологических аспектов урока

##### *Психология обучения*

- мотивация;
- проблематизация;
- ориентировочная основа действий;
- формирование обще учебных умений;

##### *Психология учения*

- целеполагание;
- планирование;
- внимание;
- понимание;
- запоминание;
- применение;
- самоконтроль.

##### *Отношение, психологический климат*

- коммуникативность учителя;
- отношение учитель - ученик;
- отношение ученик - учитель;
- Личностный подход.

##### *Формирование личности ребенка*

- Я-концепция;
- самостоятельность;
- творчество;
- свобода;
- ответственность.

##### Сделать общие выводы по уроку:

- организация урока;
- достижение цели и задач урока;
- общая оценка деятельности практиканта и учащихся

Подготовить тетрадь для записи урока по схеме и заполнять ее регулярно в день практики.

При оценке каждого урока учитывается весь комплекс знаний, умений и навыков, эрудиция практиканта, уровень его педагогической, речевой, общей культуры.

##### Отчетная документация по практике:

- дневник педагогической практики с анализом посещенных уроков и занятий;
- конспекты пробных уроков и внеклассных занятий
- разработанные наглядные пособия к ним.

##### Форма отчета студентов:

- выполнение программы и задач данного вида практики;

- насколько сформировались профессиональные умения планирования уроков;
- отразить формы и виды проведенных уроков;
- участие в общешкольных мероприятиях;
- как была оказана методическая помощь со стороны учителя и методиста при подготовке пробного урока;
- использование на уроке наглядности, компьютерных технологий;
- навыки индивидуальной работы с учащимися;
- умение делать анализ и самоанализ урока;
- насколько доброжелательно и объективно оценивались Ваши уроки;
- насколько рационально использовались Ваши силы и время на практике.
- обозначить возникшие затруднения в ходе практики;

По итогам практики студенту выставляется оценка.

### 3. Предквалификационная практика

Предквалификационная практика является завершающим этапом практической подготовки будущего педагога, в ходе которой осваивается многофункциональная деятельность педагога. К ней допускают студенты, успешно выполнившие предшествующие виды педагогической практики.

Для прохождения данного вида практики студенты, как правило, распределяются в базовые школы или по месту своей будущей работы. Выполняют обязанности учителей начальных классов профессиональной образовательной программы по специальности (из расчета 2/3 учебного времени) и программе дополнительной подготовки в области психологии, информатики, родного языка и литературы (из расчета 1/3 учебного времени) и классных руководителей.

Задачи предквалификационной практики:

- организация учебной и воспитательной деятельности учащихся на основе знаний современных образовательных технологий и разных типов учебных программ;
- формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности, исследовательского подхода к ней;
- создание благоприятной педагогической среды для развития и образования детей;
- проведение самодиагностики уровня, сформированной педагогических знаний и умений в процессе практической деятельности студента;
- осуществление сотрудничества с родителями по вопросам образования и воспитания детей;
- развитие и совершенствование у будущих учителей педагогических умений, педагогического сознания и профессионально-значимых качеств личности.

В содержание практической деятельности студентов входит:

1. Ознакомление с системой учебно-воспитательной работы школы (учебно-методическая база школы; деятельность педагогического коллектива, методических

объединений учителей, классных руководителей, педагогического совета и Совета школы; расписание учебных занятий и др.)

#### 2. Изучение:

- системы планирования учебно-воспитательного процесса школы, класса, группы продленного дня;
- личности учащегося и коллектива класса (личные дела, медицинские карты, классный журнал и дневники);
- системы учебной и внеклассной работы по предметам;
- системы внеучебной воспитательной работы;
- лучшего опыта учителей школы.

#### 3. Самостоятельная работа:

- разработка и проведение учебной и внеклассной работы (по профилю основной профессиональной образовательной программы по специальности программы дополнительной подготовки (дополнительной квалификации области дополнительной подготовки и специализации);
- разработка поурочных тематических планов уроков и занятий;
- планирование внеклассной работы по предметам;
- проведение уроков;
- проведение внеклассных занятий по развитию познавательных интересов детей, нравственному, трудовому, экономическому воспитанию детей, охраны их жизни и здоровья и др.;
- изготовление дидактического материала и наглядных пособий;
- диагностика уровня развития личности и классного коллектива и использование полученных результатов в работе с коллективом учащихся, в индивидуальной работе с детьми;
- проведение работы с родителями (индивидуальная, с активом, родительское собрание);
- ведение школьной документации (классного журнала, дневников учащихся, проверка тетрадей и другие);
- участие в работе педагогического совета, методического объединения учителей;
- проведение педагогического эксперимента (или исследовательской работы) с целью апробации материала выпускной квалификационной (дипломной) работы;
- проведение самоанализа и самооценки своей деятельности.

В процессе предквалификационной практики закрепляются и совершенствуются следующие профессиональные умения:

- в области конструктивных функций: определять конкретные образовательные задачи с учетом возрастных индивидуальных особенностей учащихся и социально-психологических особенностей коллектива; обоснованно выбирать эффективные формы, методы и средства обучения и воспитания; развивать у детей потребность в здоровом образе жизни; самостоятельно анализировать и совершенствовать свою профессиональную деятельность;
- в области организационных функций: управлять учебной деятельностью школьников и формировать у них общеучебные умения и навыки; организовывать воспитательную работу в учебное и внеурочное время;
- в области коммуникативных функций: устанавливать педагогически целесообразные отношения с детьми, родителями, коллегами;

• в области исследовательских функций: изучать личность каждого школьника и коллектива в целом с целью диагностики и проектирования их развития и воспитания; изучать передовой педагогический опыт (новые педагогические системы, современные технологии обучения и воспитания, вариативные программы и учебники), осуществлять методическую и методологическую рефлексию.

Продолжительность предквалификационной практики 7 недель: 4 недели - выполнение обязанностей учителя начальных классов и классного руководителя; 3 недели - проводят уроки или занятия по дисциплинам дополнительной подготовки.

В период предквалификационной практики студенты проводят по данной специальности не менее 15 уроков и внеклассных занятий в неделю и не менее 12 уроков или занятий по предметам дополнительной подготовки на весь период преддипломной практики.

Отчетная документация по практике:

- отчет;
- дневник предквалификационной практики;
- конспекты уроков и внеклассных занятий; -
- конспекты уроков и занятий по ДЦП;
- отзыв-характеристика школы (учителя);
- выписка из протокола педсовета;
- разработки классных часов и родительского собрания;
- контрольный лист выполнения плана практики;
- сведения на учителей для оплаты;

Форма отчета:

1. Информационная часть:

- указать школу, класс, учреждение дополнительного образования;
- сведения о школе: адрес, телефон, Ф.И.О. директора, зам. директора по учебной и воспитательной работе, классного руководителя, учителей-предметников;
- расписание звонков;
- расписание уроков;
- количественный состав учащихся и учителей, отдельно указать выпускные классы;
- сделать кадровый анализ учителей школы, указать какие предметы ведут не специалисты;
- указать выпускников колледжа, получившие Гранты.

2) Содержание отчета:

- выполнение программы и задач данного вида практики;
- указать по каким программам проводились уроки на преддипломной практике;
- описать формы и виды проведенных уроков, внеклассных занятий и мероприятий;
- рациональность подбора методов и приемов обучения на уроках;
- участие в общешкольных мероприятиях;
- отметить приобретенные навыки практической работы;
- указать какие пробелы в знаниях и умениях были обнаружены, чем они вызваны, как преодолели;
- отправить работу с классным журналом;
- обобщить возникшие затруднения в ходе практики;
- представить презентацию о прохождении практики.

За этот вид практики студентам ставится оценка. Итоговые оценки выставляются и на основе оценки за преддипломную практику с учетом результатов всех предшествующих видов практики.

Основные критерии оценки результатов практики:

- объективность, всесторонний учет выполненного объема работы и анализ ее качества;
- учет индивидуально-личностных особенностей каждого студента;
- степень сформированной профессионально-педагогических умений;
- уровень теоретического, методического и методологического осмысления собственной педагогической деятельности, ее целей, задач, содержания;
- уровень профессиональной направленности (интерес к педагогической профессии, ответственное и творческое отношение к работе, инициативность, активность, самостоятельность, исполнительность, доброжелательное отношение к детям).

Для оценки результативности педагогической практики используются следующие методы:

- наблюдение за студентами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы;
- анализ отчетной документации студентов по различным видам практики;
- беседы с учителями, классными руководителями, воспитателями, руководителями образовательных учреждений со студентами;
- анкетирование студентов.

#### Литература:

1. Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования. Государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 0311 Изобразительное искусство и черчение (повышенный уровень среднего профессионального образования) - Москва, 2002г
2. Рекомендации по профессиональной практике студентов по специальностям среднего педагогического образования (*Письмо Министерства образования Российской Федерации от 3 марта 2003 г №18-51-210и н/18-28*)
3. Педагогическая практика в начальной школе: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений под редакцией Г.М. Коджаспировой, Л.В. Бориковой. -2-е издание. Москва, издательский центр «Академия», 2000.
4. О производственной (профессиональной) практике студентов, курсантов образовательных учреждений среднего профессионального образования. Сборник нормативных правовых и рекомендательных документов. Под редакцией П.Ф. Анисимова. Москва НПЦ «Профессионал» 2000.
5. Гостимская, С.С., Байкова, М.И. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс. К учебникам М.В. Головановой и Л.Ф. Климановой. М.: ВАКО, 2005. -360 с. - (в помощь школьному учителю).
6. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо 1 класс /Изд. 3-е, исправ. И доп. - М.: «ВАКО», 2005, 304 с. - (В помощь школьному учителю).

7. Кутявина, С.В. Гостимская, С.С., Байкова, М.И. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс. - 3-е изд., перераб. и доп.- М.: ВАКО, 2007. - 288 с. - (в помощь школьному учителю).
8. Кутявина, С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. - М.: ВАКО, 2006. -240 с. - (в помощь школьному учителю).
9. Истомина Н. Б. Методика обучения математике в начальных классах: Учебное пособие. - М.: Академия, 1999.
10. Коченкова Л.П., Шехмирзова А.М. Методическое пособие по организации и проведению педагогической практики студентов с квалификацией "Учитель начальных классов", Майкоп - 2003.
11. Сборник нормативных документов. Начальная школа, М.: Дрофа. 2005 г. 12. Симонов В.П. Педагогическая практика в школе. Учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов. - М., 2000.
13. Александрова Э. И. Методика обучения математике в начальной школе. 1класс (Система Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова): Пособие для учителя. - М.: Вита-Пресс, 2004.
14. Александрова Э. И. Методика обучения математике в начальной школе. 2 класс (Система Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова): Пособие для учителя. - М.: Вита-Пресс, 2004.
15. Методика преподавания естествознания в начальной школе: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / Г.Н Аквилева, З.А. Клепинина М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001 -240с.
16. Кукушкин В.С. Современные педагогические технологии в начальной школе. - Ростов-на-Дону, 2004.
17. Программы общеобразовательных учреждений «Начальные классы» (1-4), Москва, 2003.
18. Методика преподавания обществознания в начальной школе: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / Г.А. Чернова, Л.Г. Жукова, И.В. Митюкова. - М.: Издательский центр «Академия». 2008. - 240 с.
19. Историческое образование в современной России. - М.: «Русское слово». - 1997, 94 с.
20. Короткова М.В. Наглядность на уроках истории. - М., 2000.
21. Кузьмина, С.В. Национально-региональный компонент или краеведение/ С.В. Кузьмина/ Педагогическое обозрение. -2003. -№ 1. - С. 6.
22. Кукушкин В.С. Современные педагогические технологии в начальной школе. - Ростов-на-Дону, 2004.
23. Культевин С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Проблемные уроки. - Ростов-на-Дону, 2006.
24. Рожнев Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. М., Присвящение, 1988
25. Обухова Л.А. Поурочные разработки по технологии: 1 класс. М.: ВАКО, 2007
26. Старикова В.В. Уроки технологии с использованием информационных технологий. 1-4 классы М. Глобус, 2008.
27. Изобразительное искусство 2 класс Поурочные планы по учебнику Купит В.С., Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство в начальной школе 1 классы» в 2 частях. Часть 1 / Сост. С.Б. Дроздова. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. - 96 с.
28. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы по учебнику Кузина В.С., Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство в начальной школе. 1 – 2 классы» в 2 частях. Часть 1 / Сост. С.Б. Дроздова. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. - 96 с.



29. Изобразительное искусство. 3 класс. Поурочные планы по учебнику Кузина В.С., Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство в начальной школе» для 3 класса. Части I, II / Сост. Е.В. Алексеева. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. - 96 с.
30. Изобразительное искусство. 4 класс. Поурочные планы по учебнику Кузина В.С., Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство в начальной школе. 3-4 классы» в 2 частях. Части I, II / Сост. С.Б. Дроздова. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. - 96 с.
31. Изобразительное искусство. 4 класс. Поурочные планы по программе Б.М. Йеменского / Сост. М.А. Порохневская. - Волгоград: Учитель - АСТ, 2 0 0 3 - 112с.
32. Изобразительное искусство: искусство и ты: учебник для 2 класса/Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Йеменского - М.: Просвещение, 2006.
33. Уроки изобразительного искусства в нач. школе: 1-4 кл. /Островская О.В.- М.: ВЛАДОС,2007.
34. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студентов. - М.: Издательский центр «Академия»,2006.
35. Лелешкин, В. А. О контроле за уровнем физической нагрузки // Физическая культура в школе. - 2002. - № 5. - С. 30.
36. Лях, В. И. Тесты в физическом воспитании школьников: пособие для учителя /В.И.Лях. - М : ООО «Фирма Издательство АСТ», - 1998. - 153 с.
37. Матвеев, Л. П. По приросту. Оценка физической подготовленности школьников // Физическая культура в школе. - 2003. - № 2. - С. 26.
38. Менхин, Ю. В. К проблеме понимания и формирования двигательного навыка. // Теория и практика физической культуры. - 2007. - № 2. - С. 12.
39. Обухов, С. М. Мониторинг физической подготовленности школьников / А.Ю.Барабанщиков // Теория и практика физической культуры - 2003. - № 4. - С.
40. Пухов, Д. Н. Отношение к физической культуре детей школьного возраста //Теория и практика физической культуры. - 2008. - № 3. - С. 7.
41. Чистополов, В. И. Подготовка, проведение, анализ урока // Физическая культура в школе. - 2000. - № 4. - С. 35.
42. Петров В.В. Растительный мир нашей Родины. М.: Просвещение. 1991г.
43. Плавильников. Н.Н. Определитель насекомых. М, Топикал. 1994г.
44. Дроздов Н.Н., Макеев А.К. Охрана природы родного края: книга для учащихся. -М, Просвещение, 1991
45. Коротеева, Е. В. Качество подготовки будущего педагога / Е.В. Коротеева //Педагогика. - 2006. - № 9. - С. 61-66.
46. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального педагогического образования учеб. пособ. / Н.А. Морева. - М.: Академия, 2001. - 272 с.
47. Педагогическая практика: учеб. -метод. пособие для студ. сред. пед. учеб.заведений / Под ред. Г. М. Коджаспировой. - М.: Издательский центр «Академия», 1998. - 144 с
48. Пидкасистый, П.И. Организация учебно-познавательной деятельности студентов / П.И. Пидкасистый. - М.: Педагогическое общество России, 2005. - 142 с.
49. Пурин, В.Д. Педагогика среднего профессионального образования: учеб.пособие / В.Д. Пурин. - Ростов-на-Дону, 2006. -249 с.
50. Скороходова, Н. Ю. Психология ведения урока / Н.Ю. Скороходова. - СПб., 2002,-
51. Классные часы: 1 класс / Автор - сост-тель Т.Н. Максимова. - М : ВАКО, 2008. - 272 с.
52. Классные часы: 2 класс / Автор-составитель Т.Н. Максимова, - М.: ВАКО, 2008. - 272 с.

53. Классные часы: 3 класс / Автор-составитель Т.Н. Максимова, - М.: ВАКО, 2008,- 272 с.
54. Классные часы 4 класс / Автор- составитель Н.Н. Дробина. - М.: ВАКО,
55. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя музыканта. -М. :Гуманитар. изд. центр РЛАДОС, 2000.
56. Дмитриева, Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе: учебник для учащихся педагогических училищ / Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. М.:Просвещение, 1989.
57. Едунов, С.М., Программа по музыке в контексте ведущих тенденций развития отечественного музыкального образования / С.М. Едунов, Г. А. Праслова. – С-Петербург, 2001.